



Ziyaret Saatleri

1 Nisan - 1 Ekim
Açılış Saati: 09.00
Kapanış Saati: 19.30
Gişe Kapanış Saati: 19.00

1 Ekim - 1 Nisan
Açılış Saati: 08.30
Kapanış Saati: 17.30
Gişe Kapanış Saati: 17.00

Her gün açık.

Adres: Tepe Mah. Kaleiçi Mevkii • **Tel:** 0252 412 14 59

Güncel bilgiler için lütfen web sitesini ziyaret edin.

[f TurkishMuseums](#)

[ig officialturkishmuseums](#)

[t TurkishMuseums](#)

[v TurkishMuseums](#)

[e TurkishMuseums](#)

www.turkishmuseums.com



www.muze.gov.tr



MARMARİS MÜZESİ

KANUNİ SULTAN SÜLEYMAN'IN EMANETİ: MARMARİS KALESİ

KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ





Marmaris Müzesi, tarihi bir mekân olan Marmaris Kalesi'nde hizmet vermektedir. Marmaris Kalesi'ne ait ilk bilgileri M.Ö. 490-425 yılları arasında yaşayan Halikarnassoslu (Bodrumlu) tarihçi Herodot vermektedir. Herodot kalenin ilk olarak M.Ö. 3. binde yapıldığını söyler. Marmaris ilk kez 1390 yılında Osmanlı yönetimine girmiştir. M.S. 17. yüzyılda Muğla yöresini gezen Evliya Çelebi, ünlü Seyahatnamesinde kalenin 1522 yılında Osmanlı Hükümdarı Kanuni Sultan Süleyman tarafından Rodos seferi sırasında yaptırıldığını ve buranın bir askeri üs olarak kullanıldığını yazmıştır. Teşhir salonlarında ve avluda Tunç Çağı'ndan başlayarak Arkaik, Klasik, Helenistik, Roma ve Doğu Roma Dönemlerinden Cumhuriyet Dönemine kadar uzanan eser koleksiyonu sergilenmektedir.

Kandiller, antik dönemde en çok kullanılan aydınlatma araçlarıdır. Arkaik ve klasik dönemlerde çark yapımı pişmiş toprak kandiller, Helenistik dönemden itibaren kalıp yapımı kandillerde kullanılmıştır. Roma döneminde kandiller çoğunlukla kalıpta şekillendirilmiştir. Dış kenarlarında dokuz adet fitil ucu bulunmaktadır. Sahip olduğu form ile benzerlerinden ayrılmaktadır.



Knidos Antik Kenti kazılarında çıkartılan mermer heykel, heykel başları, figürinler, süs eşyaları, amphoralar ve günlük kullanım kapları sergilenmektedir. Bunlardan başka büyük bir heykele ait olduğu düşünülen "Bronz Kın" ve "Oturan Rahip Heykeli" müzenin önemli eserlerindendir.



Bugüne kadar Burgaz kazılarında ortaya çıkarılan eserler ile Datça, Emecik Köyü yakınlarındaki Apollon Kutsal Alanı'nda bulunan, çoğunluğunu kireçtaşı heykelcik ve pişmiş toprak figürinlerin oluşturduğu eserler önemli koleksiyonlarını arasındadır.



Mezar taşları, osthotekler (kül ve kemiklerin konulduğu mezarlar), frizler (süslenmiş tapınak üst yapı elemanları) ve heykel başları sergilenmektedir.



Marmaris ve çevresinden müzemize kazandırılmış olan altın eserler, sikkeler süs eşyaları, figürinler, cam eserler ve günlük kullanım kapları sergilenmektedir. Salonda Marmaris ve çevresinde yer alan Phykos, Amos Kastabos, Hydias, Erine, Tymnos, Bybassos, Phoenix gibi çok sayıda antik kentin izlerini görmek mümkündür.