



T.C.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü



Amasra Müze Müdürlüğü



## Amasra Müzesi

Antik bir kent üzerinde yer alan Amasra'da çok sayıda eski eser bulunması, burada bir müze kurulmasını zorunlu hale getirmiştir. 1955 yılında kurulan ilk müze, Belediye Binası'nın küçük bir salonunda faaliyete geçirilmiş; 1969 yılında da eski ilkokul binasına taşınmıştır. İlkokul binasının müze ihtiyacını karşılayamaması üzerine; 1884 yılında Bolu Mutasarrıfı İsmail Kemal Bey tarafından yaptırılmaya başlanan, ancak inşası yarım kalan Bahriye Mektebi, 1975 yılında Bakanlığımızca satın alınmış, 1976 onarımına başlanmıştır. 1982 yılında onarımı tamamlanan müze, ziyarete açılmıştır. 2014 yılında tekrar onarımı başlanan müze, yeni teşhir ve tanzim düzeniyle faaliyete geçirilecek hale getirilmiştir.

Geç Osmanlı Dönemi mimari özelliklerine sahip yapı, ince uzun dikdörtgen planla tek kat halinde inşa edilmiştir.

Müzedede, dördünde arkeolojik, birinde etnografik eserlerin sergilendiği, birinde Amasra belgeselinin gösterildiği sinevizyon odası, birinde de batık gemi canlandırması yapılan 6 salon bulunmaktadır.

## Amasra Müzesi - 1

Bu salonda Protohistorik, Hitit, Roma ve Doğu Roma dönemlerine arkeolojik buluntular sergilenmektedir. Mezarlarda ele geçen pişmiş toprak, cam koku ve gözyaşı şişeleri, altın ve bronz süs eşyaları, bronzdan heykelcikler, bilezikler, haçlar, kandiller ve pişmiş toprak kaplar sergilenmektedir. Bunların yanı sıra Helenistik, Roma, Doğu Roma, İslami ve Osmanlı dönemlerine ait altın, gümüş ve bronz sikkeler sergilenmektedir.



## Sinevizyon Odası:

Bu odada yer alan belgeselde Amastris antik kentinin kuruluşundan günümüze kadar olan gelişimi arkeolojik buluntulara dayanılarak anlatılmaktadır.



## Büst Odası:

Bu salonda Helenistik ve Roma dönemlerine ait heykel başları ve büstler sergilenmektedir.



## Heykel Salonu:

Mermerden yapılmış Roma İmparatorluk Dönemine ait heykeller yer almaktadır.



Bu salonda sergilenen imparator Hadiran'a ait zırhlı heykel, nadir bir yapı olarak, müze koleksiyonunda özel bir yere sahiptir. İmparator kısa tunik üzerine Roma ulusal giysisi olan zırh giymiştir. Zırhın ön kısmı kabartma tasvirlerle süslenmiştir. Göğüs üzerinde Medusa başını çevreleyen Nikeler, ortada dişi kurt üzerine basan, ayakta tasvir edilmiş Athena figürü yer almıştır. Üstteki dişi kurdun altına yerleştirilen Romus ve Romulus figürleriyle de Roma'nın kuruluş efsanesi anlatılmıştır.

Zırhın karın seviyesinde, pterges kısmında, soldan sağa doğru rozet, Medusa başı, aslan başı, Zeus Ammon başı, genç erkek başı, koç başı, kartal başı ve rozet motifleri yer almaktadır. Zırhın etek kısmı, düşey dikdörtgen plakalar halinde inmekte ve uç kısımları bukeller ile son bulmaktadır.



Ayrıca Glykon kültürünü yansıtan mermer yılan heykeli bulunmaktadır.



### Arkeoloji Salonu - 2

Bu salonda Roma ve Doğu Roma dönemlerine ait sunaklar, sütun başlıkları ve mezar stelleri sergilenmektedir.

Taş eserler arasında, üzerine Latince yazıttan, Roma ordusu borazan erlerinden Sempronius'a ait olduğu anlaşılan Mezar siteli dikkat çekmektedir. Amasra Çevresinde bulunmuş diğer bir yazıtlı taş, cam şişeler, ayna, sepet ve Hermes figürü ile süslenmiştir. Taşın üzerindeki Grekçe yazıtta "akıllı, kocasına düşkün, titiz ve tam bir ev kadını diye tanımlanan Ostia Gaovenia Gallita isimli bir kadından söz edilmektedir.



### Batık Canlandırması:

Bu mekanda Karadeniz'in derinliklerine gömülmüş Hellenistik dönemine ait bir batık canlandırılmıştır. İnteraktif uygulama ile desteklenmiş batık içinde Hellenistik, Roma ve Doğu Roma dönemine ait amphoralara yer verilmiştir. Ayrıca amphoraların yanında geminin yükünü oluşturan bakır külçeler görülebilir. Amphoraların bir kısmı Amasra Limanı ve çevresindeki batıklardan elde edilmiştir.



### Etnografya Salonu:

Bu salonda Geç Osmanlı dönemine ait çekicilik sanatı örnekleri, yöresel kıyafetler, tel kırma işleri ve gümüş süs eşyaları ile silahlar sergilenmektedir. Ayrıca 19. yüzyıla ait Akdeniz haritası, bu salonda sergilenen diğer önemli eserler arasındadır.



Bu salonlar haricinde iç mekanda da Cenevizlilere ait armalar ve kilise korkulukları yer almaktadır. Ceneviz Armaları'nın Amasra'daki hakimiyetine yansıtan yegane eseler olmaları açısından müze koleksiyonunda özel bir yere sahiptir.



**Amasra Müzesi**

**Adres:** Kum Mahallesi, Dereoğlu Sokak No: 4  
Amasra/BARTIN

**Tel:** (0378) 315 10 06 **Fax:** (0378) 315 31 91